



## Le péplum, et après ?

L'Antiquité gréco-romaine dans les récits contemporains

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Bessières (Vivien)

Résumé : Cet ouvrage fait le lien entre la réception populaire de la matière antique dans le péplum, un genre à vocation spectaculaire et politique, et sa réception plus élitaire dans un ensemble d'œuvres singulières qui ont cherché à défamiliariser l'Antiquité à partir des années 1960.

Nombre de pages : 400

Parution : 05/10/2016

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 40

Série : Inter-médias, n° 1

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812450891

ISBN : 978-2-8124-5089-1

ISSN : 2103-480X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-5091-4

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/09/2016

Langue : Français

Mots-clés : Esthétique, littérature comparée, lettres classiques, littérature française, intermédialité, fiction, théâtre, cinéma, série télévisée, bande dessinée

[Afficher en ligne](#)