

Classiques Garnier

Le Passé composé

La mise en œuvre du passé dans la littérature factuelle (xvi^e-xix^e siècles)

Type de publication: Collectif

Directeurs d'ouvrage: Charbonneau (Frédéric), Weerdt-Pilorge (Marie-Paule de)

Résumé: La littérature factuelle, des Mémoires à l'historiographie, présente une gamme nuancée de rapports au passé, dont les usages – pédagogiques, politiques ou religieux – et les manifestations dans le récit font l'objet d'un dialogue théorique et critique entre historiens, littéraires et philosophes.

Nombre de pages: 329

Année d'édition: 2019

Collection: **Rencontres**, n° 430

Série: Le Siècle classique, n° 14

ISBN: 978-2-406-09719-8

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-09721-1

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 22/01/2020

Langue: Français

Mots-clés: Littérature moderne, Ancien Régime, littérature factuelle, histoire, études religieuses, philosophie

[Afficher en ligne](#)