



Se dire végétal en son sol :

L'être croissant du poète ou son déracinement (xvi^e-xxi^e siècles)

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Parcours du comparant. Pour une histoire littéraire des métaphores](#)

Auteur : Andriot-Saillant (Caroline)

Résumé : Dans une enquête qui va de Marot à Bonnefoy, en passant par le Racan des *Bergeries*, Caroline Andriot-Saillant montre l'évolution de la métaphore végétale que les poètes s'appliquent à eux-mêmes, et les enjeux qu'elle recouvre, des questions de l'origine au désir d'universalité réticulaire.

Pages : 275 à 287

Collection : [Rencontres](#), n° 101

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812433740

ISBN : 978-2-8124-3374-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3374-0.p.0275

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/03/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)