



« Les paroles ailées »

Quelques jalons pour l'histoire d'une métaphore, des *ἔπεα πτερόεντα* d'Homère aux *flyers* contemporains

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Parcours du comparant. Pour une histoire littéraire des métaphores](#)

Auteur : Gassino (Isabelle)

Résumé : Isabelle Gassino s'interroge sur la provenance et la signification réelles de la métaphore des « paroles ailées », généralement conçue comme homérique et inspirée du vol des oiseaux : sa minutieuse étude diachronique montre l'envers surprenant de la stabilité de l'écrit et de la légèreté de l'oral.

Pages : 243 à 259

Collection : [Rencontres](#), n° 101

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812433740

ISBN : 978-2-8124-3374-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3374-0.p.0243

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/03/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)