



« **Les nuées du fantasme** »

Vapeurs et nuages d'Augustin à Port-Royal

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Parcours du comparant. Pour une histoire littéraire des métaphores](#)

Auteur : Gheeraert (Tony)

Résumé : Partant de l'idée fort répandue que c'est le Romantisme qui a valorisé le nuage atmosphérique, Tony Gheeraert suit de près ses emplois métaphoriques, depuis saint Augustin jusqu'à Port-Royal, et montre que les « nuées » sont au contraire un atout majeur et une précaution divine au service de la foi.

Pages : 361 à 388

Collection : [Rencontres](#), n° 101

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812433740

ISBN : 978-2-8124-3374-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3374-0.p.0361

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/03/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)