



L'homme, l'animal, la mort

Quelques emplois métaphoriques dans le *Bellum civile* de Lucain

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Parcours du comparant. Pour une histoire littéraire des métaphores](#)

Auteur : Casamento (Alfredo)

Résumé : Maintes références à l'appui, Alfredo Casamento montre comment peut se transformer l'orientation appréciative d'une même métaphore, en étudiant celle du lion, si classique et *a priori* laudative, mais qui prend chez Lucain, chez Sénèque et certains auteurs chrétiens une valeur critique étonnante.

Pages : 323 à 339

Collection : [Rencontres](#), n° 101

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812433740

ISBN : 978-2-8124-3374-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3374-0.p.0323

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/03/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)