



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de STRUVE-DEBEAUX (Anne), « Table des matières », *Le Nuage d'or. Autour d'un cercle littéraire et artistique de l'Allemagne à la Belle Époque (1903-1913)*, BERCK (Marga), p. 143-144

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06303-2.p.0143](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06303-2.p.0143)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2017. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS .....	7
LE NUAGE D'OR .....	21
Introduzione .....	21
Rondo iocoso con spirito .....	22
Tema con variazioni .....	25
<i>Allegro con moto</i> .....	25
<i>Menuetto grazioso</i> .....	35
<i>Intermezzi buffi</i> .....	37
<i>Meditativo</i> .....	41
<i>Recitativo con espressione</i> .....	47
<i>Con brio come une folia</i> .....	52
<i>Marcia funebre cavalleresca</i> .....	59
<i>Canzonetta con sentimento</i> .....	63
<i>Divertimenti</i> .....	64
<i>Valse viennoise</i> .....	68
<i>Con dignità</i> .....	73
<i>Scherzo quasi una rhapsodia</i> .....	78
<i>Con sordino</i> .....	84
<i>Un poco misterioso</i> .....	85
<i>Capriccio quasi diabolico</i> .....	87
<i>Sostenuto</i> .....	90
<i>Con amore</i> .....	91
<i>Malinconia</i> .....	95
<i>Marcia nuziale</i> .....	95
<i>Finale assai glorioso</i> .....	100
<i>Rondino lento e sereno</i> .....	108

NOTES .....	113
NOTICES BIOGRAPHIQUES .....	117
INDEX .....	139