

[Collections](#) > [French literature](#) > [19th Century](#) > [Studies in Romanticism and the Nineteenth Century](#)



Les hallucinations au croisement des discours

Book: [Le Négatif. Essai sur la représentation littéraire au XIX^e siècle](#)

Array

Array

Number of pages: 304

ISBN: 978-2-8124-4189-9

ISSN: 2258-4943

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4189-9.p.0181

Publisher: Classiques Garnier

Array

[Display online](#)

