



Flaubert et l'hallucinatoire

Cadre épistémique et cadre rhétorique : l'exemple des sept péchés capitaux dans la troisième version de *La Tentation de saint Antoine*

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Le Négatif. Essai sur la représentation littéraire au XIXe siècle](#)

Pages : 209 à 227

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 13

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812441899

ISBN : 978-2-8124-4189-9

ISSN : 2258-4943

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4189-9.p.0209

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/04/2011

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)