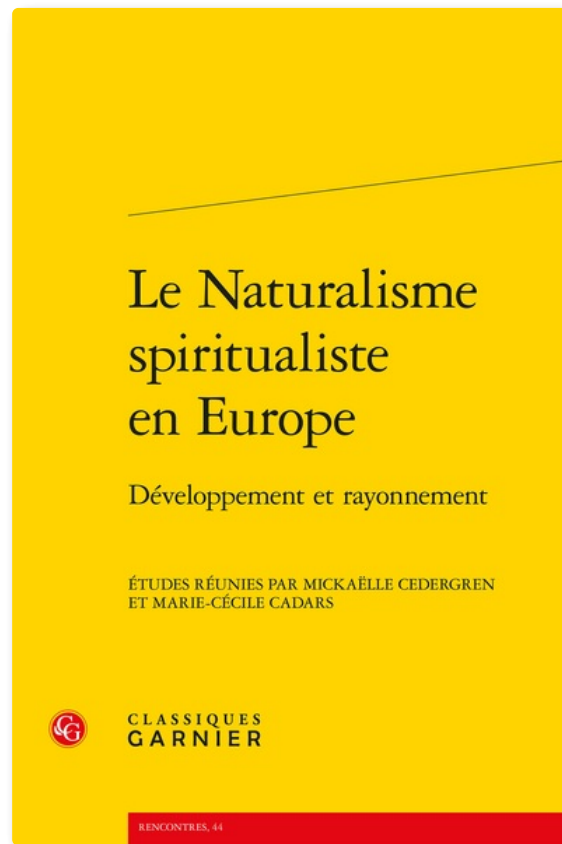




Edmond Rostand : entre théâtre naturaliste et théâtre idéaliste

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Naturalisme spiritualiste en Europe. Développement et rayonnement](#)

Auteur : Vogel (Géraldine)

Pages : 99 à 117

Collection : [Rencontres](#), n° 44

Série : Littérature générale et comparée, n° 2

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812443688

ISBN : 978-2-8124-4368-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4368-8.p.0099

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/02/2013

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)