



## Le Mythe littéraire de Saladin

Origines et perpétuations du Moyen Âge au début du XIX<sup>e</sup> siècle

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Sellami (Jouda)

Résumé : Vainqueur des croisés à la bataille de Hattîn et conquérant de Jérusalem en 1187, Saladin devient un mythe littéraire fécond. Cet ouvrage analyse les modalités et les enjeux des représentations du personnage dans la littérature française, du Moyen Âge au début du XIX<sup>e</sup> siècle.

Nombre de pages : 314

Parution : 15/05/2024

Collection : [Histoire culturelle](#), n° 25

Thème CLIL : 3378 -- HISTOIRE -- Histoire générale et thématique

EAN : 9782406167969

ISBN : 978-2-406-16796-9

ISSN : 2430-5928

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16798-3

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 15/05/2024

Langue : Français

Mots-clés : Croisades, chevalerie, représentation, médiévalisme, réécriture, intertextualité

[Afficher en ligne](#)