



## Mouchoir et Bouillon

L'entrée en scène du mot propre dans le théâtre romantique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Mot propre et la Périphrase. Du tour précieux à « l'objet tu »](#)

Auteur : Diassinous (Nicolas)

Pages : 197 à 212

Collection : [Rencontres](#), n° 70

Thème CLIL : 3147 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage  
-- Linguistique, Sciences du langage

EAN : 9782812414091

ISBN : 978-2-8124-1409-1

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1409-1.p.0197

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/04/2014

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)