



CLASSIQUES
GARNIER

POLICAR (Alain), « Table des matières », *Le Monde selon Francis Wolff. Ontologie, éthique et anthropologie*, p. 161-162

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-11213-6.p.0161](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-11213-6.p.0161)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2021. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	11
ONTOLOGIE	
Des mots aux choses	15
Le langage et le monde	16
Que pouvons-nous dire du monde ?	19
Un rapport pratique au monde	21
De l'ontologie à la métaphysique (et retour)	25
Concilier critique et métaphysique	27
La métaphysique peut-elle être scientifique ?	29
Pourquoi y-a-t-il quelque chose plutôt que rien ?	32
Les principes de la science	39
La nécessité logique du réalisme	40
Résister à la réduction ?	44
ÉTHIQUE	
Le point de vue de toutes parts	51
L'interrogatif éthique	52
L'espace interlocutoire du dialogue	53
Une métaphysique du dialogue ?	55
Le noyau de l'éthique	57
De la nature du mal	58
Une éthique à la première personne	63
De l'éthique à la politique	67
Vivre politiquement	68
L'exercice démocratique	70
Vers une démocratie cosmopolitique ?	73

ANTHROPOLOGIE	
La force de l'humanisme	77
Chemins de traverse	77
La musique : un universel anthropologique	78
De la nature de l'amour	84
L'homme a-t-il une nature ?	89
Figures	89
Nature du naturalisme	93
Nature humaine ?	97
Un universalisme pluriel	100
La valeur de l'altérité	100
L'échange dialogique	104
Retour à l'éthique	109
CONCLUSION	115
POSTFACE	
En somme	117
La raison dialogique comme différence anthropologique	119
La naissance et les œuvres de la raison dialogique	124
Raison dialogique, raison monologique et métaphysique	129
Le spectre de l'idéalisme ou le critère de vérité	132
La raison, le monde et le réel	134
De l'homme au bien	138
De l'homme au monde	141
Les trois types de représentation	143
BIBLIOGRAPHIE	149
INDEX DES NOMS	157