



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de RAIMOND (Jean-Michel), RAMBAUD (Vital), « Bibliographie », *Le Monde moderne vu par les écrivains français (1900-1950)*, RAIMOND (Michel), p. 205-209

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06287-5.p.0205](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06287-5.p.0205)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2018. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE

- ARON, Raymond, *Mémoires*, Paris, Julliard, 1983.
- ARON, Robert, DANDIEU, Arnaud, *Décadence de la nation française*, Paris, Rieder, 1931.
- ARON, Robert, DANDIEU, Arnaud, *Le Cancer américain*, Paris, Rieder, 1931.
- BARRÉ, Jean-Luc, *Jacques et Raïssa Maritain, les mendiants du Ciel*, Paris, Stock, 1995.
- BAUDRILLARD, Jean, *Le Paroxyste indifférent : entretiens avec Philippe Petit*, Paris, Grasset, 1997.
- BENDA, Julien, *La Trahison des clercs*, Paris, Grasset, 1927.
- BENDA, Julien, *La Fin de l'éternel*, Paris, Gallimard, 1928.
- BENDA, Julien, *Discours à la nation européenne*, Paris, Gallimard, 1933.
- BERDIAEFF, Nicolas, *Un nouveau moyen âge*, Paris, Plon, « Roseau d'or », 1927.
- BERDIAEFF, Nicolas, *L'Homme et la machine*, Paris, Éditions Je sers, 1933.
- BERL, Emmanuel, *Mort de la pensée bourgeoise*, Paris, Grasset, 1929.
- BERL, Emmanuel, *Mort de la morale bourgeoise*, Paris, Gallimard, 1930.
- BERNARD, Philippe, *La Fin d'un monde, 1914-1929*, Paris, Le Seuil, 1975.
- BESANÇON, Alain, *Le Malheur du siècle*, Paris, Fayard, 1998.
- BIÈS, Jean, *Littérature française et pensée hindoue, des origines à 1950*, Paris, Klincksieck, 1974.
- BLOCH, Jean-Richard, *Destin du siècle*, Paris, Rieder, 1931.
- BURAC, Robert, *Charles Péguy, la Révolution et la Grâce*, Paris, Laffont, 1994.
- CASTORIADIS, Cornélius, *Le Monde morcelé*, Paris, Le Seuil, 1990.
- CHAMSON, André, *L'Homme contre l'histoire*, Paris, Grasset, 1927.
- COMPAGNON, Antoine, *Les Cinq Paradoxes de la modernité*, Paris, Le Seuil, 1990.
- COMPAGNON, Antoine, *Les Antimodernes : de Joseph de Maistre à Roland Barthes*, Paris, Gallimard, 2005.
- CRÉMIEUX, Benjamin, *Inquiétude et reconstruction*, Paris, Corrêa, 1931.
- DANIEL-ROPS, *Notre Inquiétude*, Paris, Perrin et Cie, 1927.
- DANIEL-ROPS, *Le Monde sans âme*, Paris, Plon, 1932.
- DANIEL-ROPS, *Les Années tournantes*, Paris, Éditions du siècle, 1933.
- DANIEL-ROPS, *Éléments de notre destin*, Paris, Spes, 1934.
- DÉCAUDIN, Michel, *La Crise des valeurs symbolistes. Vingt ans de poésie française, 1895-1914*, Toulouse, Privat, 1960.

- DEMANGEON, Albert, *Le Déclin de l'Europe*, Paris, Payot, 1920.
- DETHURENS, Pascal, *Claudiel et l'avènement de la modernité*, Paris, Les Belles Lettres, 1996.
- DRUMONT, Édouard, *La Fin d'un monde*, Paris, A. Savine, 1889.
- DUBIEF, Henri, *Le Déclin de la III^{ème} République, 1929-1938*, Paris, Le Seuil, 1996.
- DUHAMEL, Georges, *Civilisation*, Paris, Mercure de France, 1916.
- DUHAMEL, Georges, *Entretien dans le tumulte*, Paris, Mercure de France, 1919.
- DUHAMEL, Georges, *Délibérations*, Paris, Les Cahiers de Paris, 1925.
- DUHAMEL, Georges, *Lettres au Patagon*, Paris, Mercure de France, 1926.
- DUHAMEL, Georges, *Le Voyage à Moscou*, Paris, Mercure de France, 1927.
- DUHAMEL, Georges, *Scènes de la vie future*, Paris, Mercure de France, 1930.
- DUHAMEL, Georges, *L'Humaniste et l'automate*, Paris, Hartmann, 1933.
- DUHAMEL, Georges, *Au chevet de la civilisation*, Paris, Flammarion, 1938.
- DUMONT-WILDEN, Louis, *L'Esprit européen*, Paris, Figuière, 1913.
- DUMONT-WILDEN, Louis, *L'Évolution de l'esprit européen*, Paris, Flammarion, 1937.
- DUROSELLE, Jean-Baptiste, *La Décadence, 1932-1939*, Paris, Imprimerie nationale, 1979.
- DURTAÏN, Luc, *L'Autre Europe. Moscou et sa foi*, Paris, Gallimard, 1928.
- FERRERO, Guglielmo, *Grandeur et décadence de Rome*, Paris, Plon-Nourrit, 6 vol., 1906-1909.
- FERRERO, Guglielmo, *Entre le passé et l'avenir*, Paris, Kra, 1926.
- FRANCIS, Robert, MAULNIER, Thierry, MAXENCE, Jean-Pierre, *Demain la France*, Paris, Grasset, 1934.
- FREUD, Sigmund, *Malaise dans la civilisation*, trad. Ch. et J. Odier, Paris, PUF, 1971.
- FRIEDMANN, Georges, *La Crise du progrès*, Paris, Gallimard, 1936.
- FURET, François, *Le Passé d'une illusion*, Paris, R. Laffont, Calmann-Lévy, 1995.
- GAILLARD, Gaston, *La Fin d'un temps. Au seuil d'un nouvel âge*, Paris, Éditions Albert, 1932.
- GAUCHET, Marcel, *Le Désenchantement du monde*, Paris, Gallimard, 1994.
- GRAVE, Jean, *Le Machinisme*, Paris, aux bureaux des « Temps nouveaux », 1898.
- GUÉHENNO, Jean, *Caliban parle*, Paris, Grasset, 1928.
- GUÉHENNO, Jean, *Journal d'un homme de 40 ans*, Paris, Grasset, 1934.
- GUÉNON, René, *Orient et Occident*, Paris, Payot, 1924.
- GUÉNON, René, *La Crise du monde moderne*, Paris, Bossard, 1927.
- GUÉNON, René, *Autorité spirituelle et pouvoir temporel*, Paris, Vrin, 1929.
- GURVITCH, Georges, dir., *Industrialisation et technocratie*, Paris, A. Colin, 1949.
- HABERMAS, Jürgen, *Le Discours philosophique de la modernité*, trad. C. Bouchindhomme et R. Rochlitz, Paris, Gallimard, 1988.
- HALÉVY, Daniel, *Décadence de la liberté*, Paris, Grasset, 1931.

- HALÉVY, Daniel, *Essai sur l'accélération de l'histoire*, Paris, les Iles d'or, 1948.
- HOBSBAWN, Éric, *L'Âge des extrêmes, histoire du court xx^e siècle*, Bruxelles, Éditions Complexe, 1999.
- JOUVENEL, Bertrand de, *La Crise du capitalisme américain*, Paris, Gallimard, 1933.
- JOUVENEL, Bertrand de, *Un voyageur dans le siècle*, Paris, Laffont, 1980.
- KEYSERLING, Hermann, *Le Monde qui naît*, trad. C. Sénéchal, Paris, Stock, 1926.
- KEYSERLING, Hermann, *Le Journal de voyage d'un philosophe*, trad. A. Hella et O. Bournac, Paris, Stock, 1928-1929.
- KEYSERLING, Hermann, *Analyse spectrale de l'Europe*, trad. A. Hella et O. Bournac, Paris, Stock, Delamain et Boutelleau, 1930.
- LEFEBVRE, Henri, *Introduction à la modernité : préludes*, Paris, Éditions de Minuit, 1962.
- LEROY, Géraldi, *Péguy entre l'ordre et la révolution*, Paris, Presses de la fondation nationale des sciences politiques, 1981.
- LOMBROSO-FERRERO, Gina, *La Raçon du machinisme*, Paris, Payot, 1931.
- LOUBET DEL BAYE, Jean-Louis, *Les Non-Conformistes des années 30, une tentative de renouvellement de la pensée politique française*, Paris, Seuil, 1969.
- LUCIUS, Pierre, *Faillite du capitalisme ?... Une explication de la crise mondiale*, Paris, Payot, 1932.
- LYOTARD, Jean-François, *La Condition postmoderne : rapport sur le savoir*, Paris, Éditions de Minuit, 1979.
- MAN, Henri de, *Au-delà du marxisme*, Bruxelles, l'églantine, 1927.
- MAN, Henri de, *La Joie du travail*, Paris, Alcan, 1930.
- MAN, Henri de, *L'Ère des masses et le déclin de la civilisation*, Paris, Flammarion, 1954.
- MARC, Alexandre, *Civilisation en sursis*, Paris, Éditions du Vieux Colombier, 1955.
- MARC, Alexandre, *L'Europe dans le monde*, Paris, Payot, 1955.
- MARCEL, Gabriel, *Le Déclin de la sagesse*, Paris, Plon, 1954.
- MARITAIN, Jacques, *Antimoderne*, Paris, éditions de la « revue des jeunes », 1922.
- MARITAIN, Jacques, *Saint Thomas d'Aquin, apôtre des temps modernes*, Paris, éditions de la « revue des jeunes », 1923.
- MARITAIN, Jacques, *Réflexions sur l'intelligence et sur sa vie propre*, Paris, Nouvelle librairie nationale, 1924.
- MARITAIN, Jacques, *Trois Réformateurs*, Paris, Plon, 1925.
- MARITAIN, Jacques, *Le Songe de Descartes*, Paris, Corrêa, 1932.
- MARITAIN, Jacques, *Sept leçons sur l'être*, Paris, P. Téqui, 1932-1933.
- MARITAIN, Jacques, *Science et sagesse*, Paris, Labergerie, 1935.
- MARITAIN, Jacques, *Humanisme intégral*, Paris, Aubier, 1936.
- MASSIS, Henri, *Défense de l'Occident*, Paris, Plon, 1927.
- MAULNIER, Thierry, *La Crise est dans l'homme*, Paris, Redier, 1932.

- MAXENCE, Jean-Pierre, *Histoire de dix ans, 1927-1937*, Paris, Gallimard, 1939.
- MESCHONNIC, Henri, *Modernité modernité*, Paris, Verdier, 1988.
- MOUNIER, Emmanuel, Péguy, Marcel, Izard, Georges, *La pensée de Charles Péguy*, Paris, Plon, 1931.
- MURET, Maurice, *Le Crépuscule des nations blanches*, Paris, Payot, 1925.
- NOIRAY, Jacques, *Le Romancier et la machine : l'image de la machine dans le roman français, 1850-1900*, Paris, J. Corti, 1981.
- ORTEGA Y GASSET, José, *La Révolte des masses*, trad. L. Parrot, Paris, Delamain et Boutelleau, 1937.
- NATHAN, Jacques, *La Littérature du métal, de la vitesse et du chèque : de 1880 à 1930*, Paris, Didier, 1972.
- NIZAN, Paul, *Aden Arabie*, Paris, Rieder, 1931.
- NIZAN, Paul, *Les Chiens de garde*, Paris, Rieder, 1932.
- PALLU, Jean, *L'Usine*, Paris, Rieder, 1931.
- RAMUZ, Charles-Ferdinand, *Taille de l'homme*, Paris, Grasset, 1935.
- RATHENEAU, Walther, *Où va le monde ?*, trad. S. Jankélévitch, Paris, Payot, 1922.
- RIEUNEAU, Maurice, *Guerre et révolution dans le roman français, 1919-1939*, Paris, Klincksieck, 1974.
- ROBIDA, Albert, *Le Vingtième Siècle*, Paris, G. Decaux, 1883.
- ROBIDA, Albert, *La Vie électrique : le vingtième siècle*, Paris, Librairie illustrée, 1892.
- ROLLAND, Romain, *Essai sur la mystique et l'action de l'Inde vivante*, Paris, Stock, 1929.
- ROMAINS, Jules, *Problèmes d'aujourd'hui*, Paris, Kra, 1931.
- ROMAINS, Jules, *Problèmes européens*, Paris, Flammarion, 1933.
- ROMIER, Lucien, *Explication de notre temps*, Paris, Grasset, 1925.
- ROMIER, Lucien, *Nation et civilisation*, Paris, Kra, 1926.
- ROUGEMONT, Denis de, *Politique de la personne, problèmes, doctrines et tactique de la Révolution personaliste*, Paris, Éditions « Je sers », 1934.
- ROUGEMONT, Denis de, *L'Aventure occidentale de l'homme*, Paris, A. Michel, 1957.
- SCHWAB, Raymond, *La Renaissance orientale*, Paris, Payot, 1950.
- SCHUHL, Pierre-Maxime, *Machinisme et philosophie*, Paris, Alcan, 1938.
- SFORZA, Carlo, *Les Bâtisseurs de l'Europe moderne*, Paris, Gallimard, 1931.
- SFORZA, Carlo, *Dictateurs et dictatures de l'après-guerre*, Paris, Gallimard, 1931.
- SFORZA, Carlo, *Les Frères ennemis (l'Europe d'après guerre)*, Paris, Gallimard, 1933.
- SIEGFRIED, André, *Les États-Unis d'aujourd'hui*, Paris, A. Colin, 1927.
- SIEGFRIED, André, *Tableau des partis en France*, Paris, Grasset, 1930.
- SIRINELLI, Jean-François, *Intellectuels et passions françaises : manifestes et pétitions au XX^e siècle*, Paris, Fayard, 1990.
- SOMVILLE, Léon, *Devanciers du surréalisme : les groupes d'avant-garde et le mouvement poétique, 1912-1925*, Paris, Droz, 1971.

- SOREL, Georges, *Les Illusions du progrès*, Paris, M. Rivière, 1908.
- SOREL, Georges, *Réflexions sur la violence*, Paris, Librairie de « Pages libres », 1908.
- SPENGLER, Oswald, *Le Déclin de l'Occident*, trad. M. Tazerout, Paris, « Nouvelle Revue française », 1931-1933.
- SUARÈS, André, *Vues sur l'Europe*, Paris, Grasset, 1936.
- TOURAINÉ, Alain, *Critique de la modernité*, Paris, Fayard, 1992.
- VADÉ, Yves, *Péguy et le monde moderne*, Paris, l'Amitié Charles Péguy, 1965.
- VALOIS, Georges, *L'Homme contre l'argent, souvenirs de dix ans, 1918-1928*, Paris, Valois, 1928.
- WEBER, Eugen, *L'Action française*, trad. M. Chrestien, Paris, Fayard, 1985.
- WEBER, Eugen, *La France des années 30. Tourments et perplexités*, trad. P.-E. Dauzat, Paris, Fayard, 1994.
- WINOCK, Michel, « *Esprit* », *des intellectuels dans la cité : 1930-1950*, Paris, Seuil, 1996.
- WINOCK, Michel, *Le Siècle des intellectuels*, Paris, Seuil, 1997.
- ZWEIG, Stefan, *Le Monde d'hier : souvenirs d'un Européen*, trad. J.-P. Zimmermann, Paris, Albin Michel, 1948.