CLASSIQUES GARNIER

CADIN (Anne), « [Épigraphe] », *Le Moment américain du roman français (1945-1950)*, p. 363-363

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09967-3.p.0367

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

Le premier problème qui se pose au polar français est qu'il n'est pas américain.
Shuto Headline[1]

1 Jean-Patrick Manchette, chronique « Polars » (sous le pseudonyme de Shuto Headline), *Charlie mensuel*, nº 130, cité dans Michel Lebrun, *L'Almanach du crime 1981*, Paris, Guénaud/Polar, 1980, p. 23.

© 2020. Classiques Garnier. Reproduction et diffusion interdites.