



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de ALEXANDRE (Denise), « Table des matières », *Le Miroir de la vraie pénitence et autres traités de spiritualité*, PASSAVANTI (Jacopo), p. 319-320

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-0987-5.p.0319](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-0987-5.p.0319)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

# TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION . . . . . 7

## LE MIROIR DE LA VRAIE PÉNITENCE

PROLOGUE DU MIROIR DE LA VRAIE PÉNITENCE . . . . . 19

### PREMIÈRE PARTIE

Où l'on montre ce qu'est la pénitence . . . . . 27

### DEUXIÈME PARTIE

Où l'on montre ce qui nous incite à faire pénitence  
et à ne pas la retarder . . . . . 31

### TROISIÈME PARTIE

Où l'on montre quelles sont les causes qui nous empêchent  
et nous retiennent de faire pénitence . . . . . 51

### QUATRIÈME PARTIE

Où l'on montre quels sont les éléments de la pénitence  
et ce qui est requis pour la vraie pénitence.  
Et l'on traitera en premier de l'élément principal,  
c'est-à-dire de la contrition . . . . . 79

### CINQUIÈME PARTIE

Où l'on traite du second élément de la pénitence,  
c'est-à-dire de la confession . . . . . 97

TRAITÉ DE LA SUPERBE . . . . .	173
TRAITÉ DE L'HUMILITÉ . . . . .	211
TRAITÉ DE LA VAINÉ GLOIRE . . . . .	231
TRAITÉ DE LA SCIENCE . . . . .	245
TRAITÉ DES SONGES . . . . .	283
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	309
INDEX DES NOMS DE PERSONNAGES . . . . .	313
INDEX DES NOMS DE PEUPLES ET DE LIEUX . . . . .	317