



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de ALEXANDRE (Denise), « Table des matières », *Le Miroir de la vraie pénitence et autres traités de spiritualité*, PASSAVANTI (Jacopo), p. 603-604

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-0984-4.p.0603](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-0984-4.p.0603)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2013. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION . . . . .	7
------------------------	---

### LE MIROIR DE LA VRAIE PÉNITENCE LO SPECCHIO DELLA VERA PENITENZA

PROLOGUE DU MIROIR DE LA VRAIE PÉNITENCE . . . . .	19
--	----

#### PREMIÈRE PARTIE

Où l'on montre ce qu'est la pénitence . . . . .	31
---	----

#### DEUXIÈME PARTIE

Où l'on montre ce qui nous incite à faire pénitence et à ne pas la retarder . . . . .	37
--	----

#### TROISIÈME PARTIE

Où l'on montre quelles sont les causes qui nous empêchent et nous retiennent de faire pénitence . . . . .	75
--	----

#### QUATRIÈME PARTIE

Où l'on montre quels sont les éléments de la pénitence et ce qui est requis pour la vraie pénitence. Et l'on traitera en premier de l'élément principal, c'est-à-dire de la contrition . . . . .	131
---	-----

#### CINQUIÈME PARTIE

Où l'on traite du second élément de la pénitence, c'est-à-dire de la confession . . . . .	165
--	-----

TRAITÉ DE LA SUPERBE . . . . .	317
TRAITÉ DE L'HUMILITÉ . . . . .	397
TRAITÉ DE LA VAINÉ GLOIRE . . . . .	435
TRAITÉ DE LA SCIENCE . . . . .	465
TRAITÉ DES SONGES . . . . .	543
BIBLIOGRAPHIE . . . . .	593
INDEX DES NOMS DE PERSONNAGES . . . . .	597
INDEX DES NOMS DE PEUPLES ET DE LIEUX . . . . .	601