



## Le Métis, une identité hybride ?

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Bourse (Alexandra)

Résumé : Incarnation d'une identité jugée problématique, le personnage métis est interprété par un entourage qui tente de le subsumer à des catégories - raciales et sexuelles - prédéfinies. En se confrontant à cette crispation de la pensée, la littérature postcoloniale interroge ses propres présupposés.

Nombre de pages : 635

Parution : 06/12/2017

Collection : [Perspectives comparatistes](#), n° 62

Série : Modernités et avant-gardes, n° 9

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406067306

ISBN : 978-2-406-06730-6

ISSN : 2103-480X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06732-0

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 19/11/2017

Langue : Français

Mots-clés : Littérature comparée, études postcoloniales, gender studies, intersectionnalité, littérature des Amériques

[Afficher en ligne](#)