



Théâtre complet. Tome II

Les Trahisons d'Arbiran, L'Absent chez soi et Les Soupçons sur les apparences

Voir aussi : [Tome I](#) - [Tome III](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Le Métel d'Ouille (Antoine)

Éditrice scientifique : Teulade (Anne)

Résumé : Cet ouvrage comporte trois pièces imitées des *comedias* de Lope de Vega : *Les Trahisons d'Arbiran*, *L'Absent chez soi*, et *Les Soupçons sur les apparences*. Tragi-comédie, comédie sombre et héroïco-comédie, elles témoignent de l'importation d'un modèle hybride dans la dramaturgie française.

Nombre de pages : 508

Parution : 29/05/2013

Collection : [Bibliothèque du théâtre français](#), n° 14

Thème CLIL : 3622 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Théâtre

EAN : 9782812409363

ISBN : 978-2-8124-0936-3

ISSN : 2109-7577

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-0938-7

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/07/2013

Langue : Français

Mots-clés : Théâtre, littérature française, littérature espagnole, comédie, tragi-comédie, xvii^e siècle, adaptation

[Afficher en ligne](#)