



Le Mécénat et l'influence des Guises

Type de publication : Collectif

Directrice d'ouvrage : Bellenger (Yvonne)

Résumé : L'étude de la famille de Guise est d'autant plus complexe que la légende n'a cessé de l'accompagner. À la lumière d'instruments critiques modernes, ce riche volume remet à jour l'historiographie de cette lignée dans de nombreux domaines : histoire politique et religieuse mais aussi histoire des arts.

Nombre de pages : 755

Parution : 26/07/2023

Réimpression de l'édition de : 1997

Collection : [Rencontres](#), n° 184

Série : Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 9

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406089414

ISBN : 978-2-406-08941-4

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-37312-173-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 28/02/2007

Langues : Français, Latin

Mots-clés : Prosopographie, peinture, Ordre de Saint-Michel, concile de Trente, poésie, rhétorique, littérature pamphlétaire, Catherine de Médicis, Littérature du XVIe et du XVIIe siècles, Histoire du XVIe et du XVIIe siècles

[Afficher en ligne](#)