



Simone de Beauvoir : le masculin en question

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Masculin dans les œuvres d'écrivaines françaises. « Il faut beaucoup aimer les hommes »](#)

Auteur : Rétif (Françoise)

Résumé : Les représentations du masculin dans l'œuvre de Simone de Beauvoir sont plus complexes que ce qu'on a prétendu en affirmant qu'elle cherchait à assimiler la femme à l'homme et que l'homme était son modèle universel. Dès sa venue à l'écriture, dès *Les Cahiers de jeunesse*, et tout au long de son œuvre, elle prend ses distances par rapport au masculin qui apparaît aussi comme le sexe qui tue. Si elle a critiqué les femmes et le féminin, elle a critiqué non moins sévèrement les hommes et le masculin.

Pages : 187 à 210

Collection : [Rencontres](#), n° 169

Série : Littérature générale et comparée, n° 14

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782406059394

ISBN : 978-2-406-05939-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-05939-4.p.0187

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 13/07/2016

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)