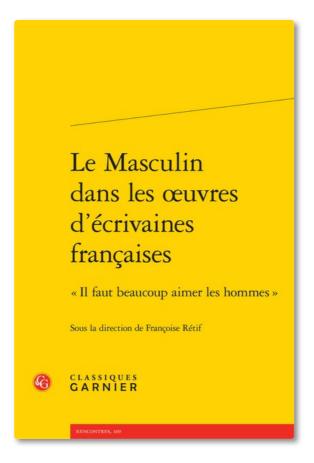
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



Marguerite Duras et l'amour des hommes

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Le Masculin dans les œuvres d'écrivaines françaises. « Il faut beaucoup aimer les hommes »

Auteur: Burgelin (Claude)

Résumé: L'imaginaire de Duras concernant les hommes s'est cristallisé autour des trois figures originaires de la saga familiale: le père, le frère aîné, le puîné. En arrière-fond domine la thématique de l'inceste et de la proximité indicible avec ces figures qu'elle rejette autant qu'elle les rend partie d'elle-même. Elle peine peut-être à faire exister l'altérité masculine. Mais la bascule des frontières entre le masculin et le féminin renouvelle l'écriture narrative.

Pages: 211 à 222

Collection: Rencontres, n° 169

Série : Littérature générale et comparée, n° 14

Thème CLIL: 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN: 9782406059394

ISBN: 978-2-406-05939-4

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05939-4.p.0211

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne: 13/07/2016

Langue : Français

Afficher en ligne