



Le Malade imaginaire

Cet ouvrage fait également partie d'un lot composé de plusieurs volumes. Voir [Théâtre complet. Volumes I à XVIII.](#)

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Molière

Éditeur scientifique : Mazouer (Charles)

Résumé : *Le Malade imaginaire* est l'ultime comédie-ballet de Molière, ornée par le musicien Marc-Antoine Charpentier. De manière géniale, le dramaturge réunit, dans une satire antimédicale féroce, le comique farcesque et la recherche de la vérité humaine.

Nombre de pages : 314

Parution : 14/06/2023

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 756

Série : Littératures francophones

Thème CLIL : 3436 -- LITTÉRATURE GÉNÉRALE -- Oeuvres classiques

EAN : 9782406141655

ISBN : 978-2-406-14165-5

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14166-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/06/2023

Langue : Français

Mots-clés : Théâtre classique, Jean-Baptiste Poquelin, XVIIe siècle, comédie-ballet, Palais-Royal, troupe du roi, farce, satire, médecine, maladie, Marc-Antoine Charpentier

[Afficher en ligne](#)