



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de MAZOUER (Charles), « Index nominum », *Le Malade imaginaire*, MOLIÈRE, p. 307-309

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-14166-2.p.0307](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-14166-2.p.0307)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2023. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## INDEX NOMINUM<sup>1</sup>

- ADAM (G.), imprimeur : 59  
Arnold (Matthieu) : 36
- BALLARD (Robert et Christophe),  
imprimeurs : 58, 60, 61, 62
- BARAILLON (Jean), maître tailleur  
et costumier : 22
- BARBIN (Claude), marchand-  
libraire : 11, 55, 57, 58
- Bastien (Sophie) : 70
- Baudry-Kruger (Hervé) : 69
- BEAUCHAMP(S) (Pierre) : 17, 22
- BEAVAL (Jean Pitel, dit) : 88
- BEAVAL (Jeanne-Olivier  
Bourguignon, femme de Jean  
Pitel, dit) : 88, 89
- BEAVAL (Louise), leur fille : 88
- BÉJART (Armande), femme de  
Molière, dite Mademoiselle  
Molière : 18, 56
- BÉJART (Madeleine) : 18
- BERGSON (Henri) : 52
- BERNIER (François) : 37
- BOILEAU (Nicolas), dit Boileau-  
Despréaux : 37, 166
- Bonnassies (Jules) : 59
- Bourqui (Claude) : 9, 15, 17, 56,  
57
- BOURSAULT (Edme) : 227
- Bray (René) : 15
- BRIE (Catherine LECLERC DU  
ROSÉ, femme d'Edme  
VILLEQUIN, dit de) : 88
- BRUNO (Giordano) : 149
- Caldicott (C. E. J.) : 10
- Canova-Green (Marie-Claude) :  
69
- Cessac (Catherine) : 26, 59-63,  
64, 66, 68, 71
- CHARPENTIER (Marc-Antoine) :  
17, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28,  
59-63, 64, 65, 66, 71, 75, 85,  
303
- Chevalley (Sylvie) : 60
- CHRISTIE (William) : 24, 64
- CICÉRON (en latin : *Marcus Tullius  
Cicero*) : 162
- Conesa (Gabriel) : 12, 15, 67, 69
- Cornuaille (Philippe) : 15
- Couton (Georges) : 13, 15, 17,  
56, 90
- Dandrey (Patrick) : 16, 38, 66,  
67, 69, 70
- Defaux (Gérard) : 16

---

1 Les critiques contemporains sont distingués par le bas-de-casse.

- Delmas (Christian) : 67  
 Desfougères (Anne-Marie) : 40, 67  
 Despois (Eugène) : 14, 15  
 Devos (Louis) : 64  
 DONNEAU DE VISÉ (Jean) : 56  
 Duchêne (Roger) : 16, 17, 53, 67
- ELZÉVIR (Daniel) : 55, 62  
 Emelina (Jean) : 68, 69
- FÉLIBIEN (André) : 23  
 Fichet-Magnan (Élisabeth) : 66  
 Fleck (Stephen H.) : 68, 70  
 Forestier (Georges) : 9, 15, 16, 17, 53, 56, 57, 70  
 Fournier (Nathalie) : 65  
 Fumaroli (Marc) : 25, 31, 66  
 FURETIÈRE (Antoine) : 7, 90, 91, 92, 104, 127, 161, 165, 180, 210, 217, 238, 264, 278
- Gaines (James F.) : 69  
 Gambelli (Delia) : 68  
 Garapon (Jean) : 67  
 Garapon (Robert) : 21, 56, 65, 66  
 GASSENDI (Pierre GASSEND, dit) : 36, 37, 67  
 Gaudin-Bordes (Lucile) : 68  
 GODEFROY (Frédéric) : 88  
 Goodkin (Richard) : 69  
 Guardia (Jean de) : 16  
 Guibert (Albert-Jean) : 9
- Hawcroft (Michael) : 12, 69  
 Hitchcock (Hugh Wiley) : 60  
 Höfer (Bernadette) : 69  
 HORACE (en latin : *Quintus Horatius Flaccus*) : 83
- JOUVET (Louis) : 33, 65  
 Jurgens (Madeleine) : 16, 17
- Kaufmann (Vincent) : 67
- LA FONTAINE (Jean de) : 71, 83, 187  
 LA GRANGE (Charles Varlet, dit de) : 10, 17, 22, 55, 56, 60, 88, 170  
 LA MOTHE LE VAYER (François) : 37, 71  
 LANCELOT (Francine) : 24  
 LA THORILLIÈRE (François LE NOIR, dit) : 54, 88  
 LAURENT (Michel) : 89  
 LE PAUTRE (Jean) : 23  
 Lienhard (Marc) : 36  
 LITTRÉ (Maximilien Paul Émile) : 184  
 LOUIS XIV : 18, 23, 25, 26, 31, 54, 60, 61, 68, 71, 78, 88  
 Louvat-Molozay (Bénédicte) : 65, 68  
 LULLY (Jean-Baptiste), Il signor Chiacchiarone/Chiacheron : 22, 23, 24, 25, 28, 59, 60, 85  
 LUTHER (Martin) : 36
- McBride (Robert) : 37, 68  
 McKenna (Anthony) : 16  
 MAHELOT (Laurent) : 89  
 MALHERBE (François de) : 163  
 MAURRY (Les frères), imprimeurs : 55  
 Maxfield-Miller (Élisabeth) : 16, 17  
 Mazouer (Charles) : 6, 15, 22, 24, 26, 34, 45, 66, 67, 68, 70

- Meale (Martine) : 23  
 Mesnard (Paul) : 14, 15  
 MINKOWSKI (Marc) : 64  
 Mongrédien (Georges) : 16, 17, 54  
 MONTAIGNE (Michel Eyquem de) : 37, 222, 224  
 Nédelec (Claudine) : 70  
 OVIDE (en latin : *Publius Ovidius Naso*) : 135  
 Paringaux (Céline) : 68, 70  
 PASCAL (Blaise) : 37, 40  
 Pasquier (Pierre) : 89  
 Peacock (Noël) : 69  
 PERRAULT (Charles) : 187  
 PERRIN (Pierre) : 175  
 PINDARE : 83  
 Pineau (Joseph) : 16, 66  
 Porot (Bertrand) : 68  
 Powell (John S.) : 26, 59, 67  
 Prat (Marie-Hélène) : 65  
 Praul (Pierre) : 11  
 Prest (Julia) : 68  
 PROPERCE (en latin : *Sextus Aurelius Portis*) : 83  
 Raisin (Jacques ou Jean-Baptiste), acteurs : 88  
 REYNE (Hugo) : 65  
 RICHELET (César Pierre) : 7, 167  
 Riffaud (Alain) : 9, 13, 56, 62, 70  
 Roche (Bruno) : 71  
 Ronzeaud (Pierre) : 70  
 Rossat-Mignod (Suzanne) : 37, 65  
 SAMBIX (Jean), nom fictif d'imprimeur : 55, 56, 62, 66  
 Serroy (Jean) : 66, 67  
 Soriano (Marc) : 65  
 THÉOCRITE : 79  
 Thibaudet (Albert) : 224  
 THIERRY (Denys), imprimeur-libraire : 11, 55, 57  
 Thirouin (Laurent) : 36, 67  
 TRABOUILLET (Pierre), imprimeur-libraire : 11, 58  
 Truchet (Jacques) : 40, 67  
 Victor (Lucien) : 70  
 VILLÉGIÉ (Jean-Marie) : 24  
 VIRGILE (en latin : *Publius Virgilius Maro*) : 79  
 VIVOT (Jean) : 10, 55