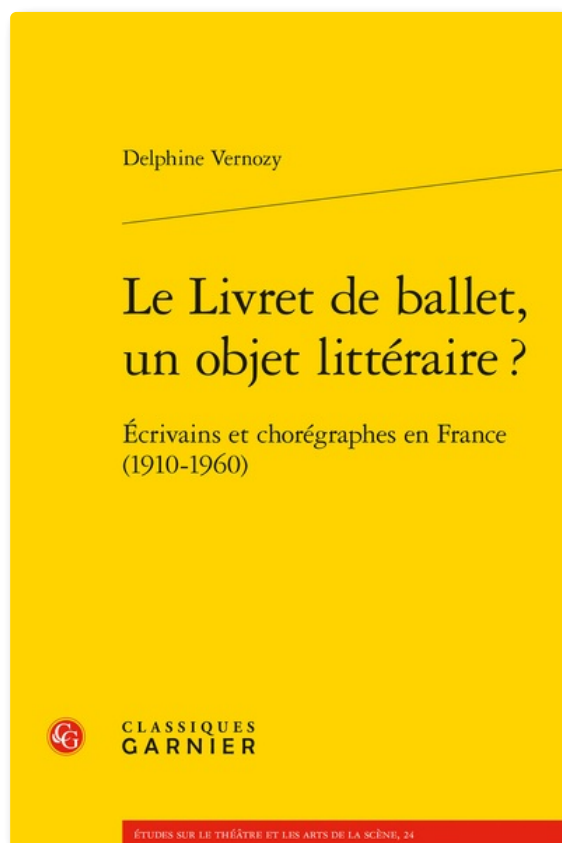




La tentation de l'œuvre

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Le Livret de ballet, un objet littéraire ?. Écrivains et chorégraphes en France \(1910-1960\)](#)

Pages : 153 à 171

Collection : [Études sur le théâtre et les arts de la scène](#), n° 24

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406128564

ISBN : 978-2-406-12856-4

ISSN : 2275-2978

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12856-4.p.0153

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 25/05/2022

Langue : Français

