



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BIDEAUX (Michel), « Table des illustrations », *Le Livre III d'Amadis de Gaule. Traduit par Nicolas Herberay des Essarts*, MONTALVO (Garcí Rodríguez de), p. 405-405

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-4164-6.p.0405](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-4164-6.p.0405)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2011. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

TABLE DES ILLUSTRATIONS

Page de titre : <i>Le Tiers Livre de Amadis de Gaule</i> [...] 1547 [...]. . .	40
Chap. I : Capitaine sur un navire	58
Chap. II : Capitaine sur un navire.	74
Chap. III : Fauve enlevant un nouveau-né au maillot	88
Chap. IV : Mêlée de chevaliers	106
Chap. V : Chevaliers au galop.	118
Chap. VI : Chevalier en litière.	138
Chap. VII : Un chevalier lance un défi.	160
Chap. VIII : Périon combat un lion	180
Chap. IX : Fantassin et groupe de cavaliers	192
Chap. X : Amadis combat l'Endriague	206
Chap. XI : Prince face à des nobles qui se toisent.	222
Chap. XII : Le Beau Ténébreux endormi sous un arbre	242
Chap. XIII : Duel à l'épée et mise à mort	260
Chap. XIV : Dames enlevées à cheval	274
Chap. XV : Urgande apporte une lance au Damsel	290
Chap. XVI : Dames enlevées à cheval	308
Chap. XVIII : Capitaine sur un navire	342