

Dieu à l'exclamatif
Usages de la parole, de l'écrit et posture dévote dans les oraisons
jaculatoires (Espagne, XVI^e-XVII^e siècles)

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [Le Langage et la Foi dans l'Europe des Réformes. xvi^e siècle](#)

Auteur: Rouillet (Antoine)

Résumé: Ce chapitre s'intéresse à une forme de prière commune, l'oraison jaculatoire, qui permet d'investir le rapport entre foi et langage à partir de la tension entre mise en scène du corps, écriture et oralité. Ces formes de prière courtes, parfois à peine exprimées, très stéréotypées, dévoile les attentes et les contraintes qui pèsent sur la mise en scène de la parole dans son rapport au texte sacré, entre improvisation inspirée et récitation servile.

Pages: 171 à 189

Collection: [Rencontres](#), n° 410

Série: Histoire, n° 5

ISBN: 978-2-406-08594-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08594-2.p.0171

Éditeur: Classiques Garnier

Mise en ligne: 02/07/2019

Langue: Français

Mots-clés: Dévotion, extase, religieuses, hagiographie, mystique

[Afficher en ligne](#)