



CLASSIQUES
GARNIER

CARNAILLE (Camille), « Remerciements », *Le Jeu des émotions dans la littérature française médiévale. Du beau au faux semblant*

DOI : [10.48611/isbn.978-2-406-15161-6.p.0651](https://doi.org/10.48611/isbn.978-2-406-15161-6.p.0651)

Publié sous licence CC BY 4.0

REMERCIEMENTS

Au moment de clore cet ouvrage, il convient de remercier celles et ceux qui en ont permis la réalisation. En premier lieu, Yasmina Foehr-Janssens, pour son soutien indéfectible, mais aussi Guillemette Bolens, Damien Boquet, Brîndușa Grigoriu et Fabienne Pomel, pour leur érudition et leurs conseils. Toute ma gratitude va également à toutes les personnes qui ont nourri mes analyses et relectures, en particulier Prunelle Deleville et Philippe Frieden.