



Du *Bel Semblant* au *Faux Semblant*

Réflexions autour de la mise en scène émotionnelle du *Roman de la Rose*

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : [Le Jeu des émotions dans la littérature française médiévale. Du beau au faux semblant](#)

Pages : 223 à 355

Collection : [POLEN - Pouvoirs, lettres, normes](#), n° 34

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406151616

ISBN : 978-2-406-15161-6

ISSN : 2492-0150

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-15161-6.p.0223

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/11/2023

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)