



De la *garde* à la manipulation des émotions

Normes émotionnelles et premières dérives

Publication type: Book chapter

Book: [Le Jeu des émotions dans la littérature française médiévale. Du beau au faux semblant](#)

Pages: 99 to 221

Collection: [POLEN - Power, Literature, Norms](#), n° 34

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406151616

ISBN: 978-2-406-15161-6

ISSN: 2492-0150

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15161-6.p.0099

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-08-2023

Language: French

[Display online](#)