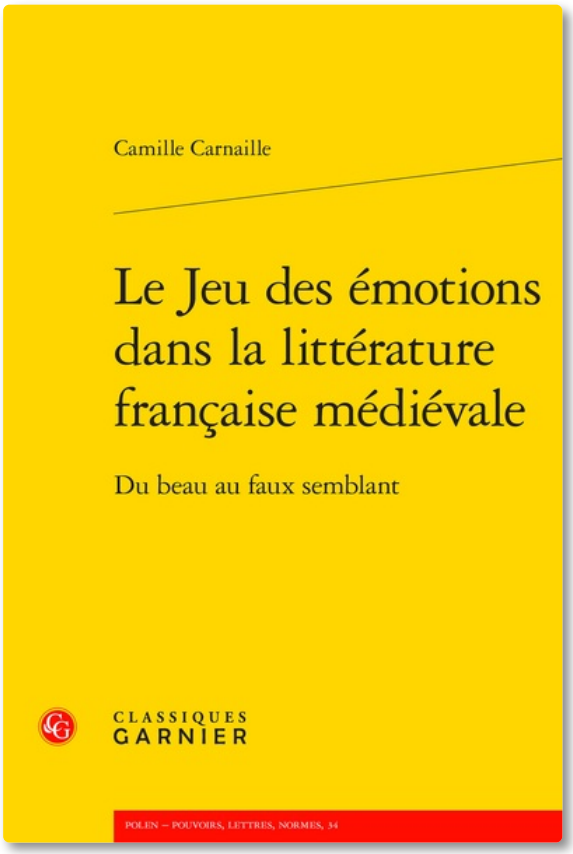

Conclusion

Du *bel*, du *faux* ou du *juste* : regards croisés sur le jeu des émotions

Publication type: Book chapter

Book: Le Jeu des émotions dans la littérature française médiévale. Du beau au faux semblant

Pages: 623 to 649

Collection: POLEN - Power, Literature, Norms, n° 34

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406151616

ISBN: 978-2-406-15161-6

ISSN: 2492-0150

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-15161-6.p.0623

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-08-2023

Language: French

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Display online

Copyright © 2024 Classiques Garnier