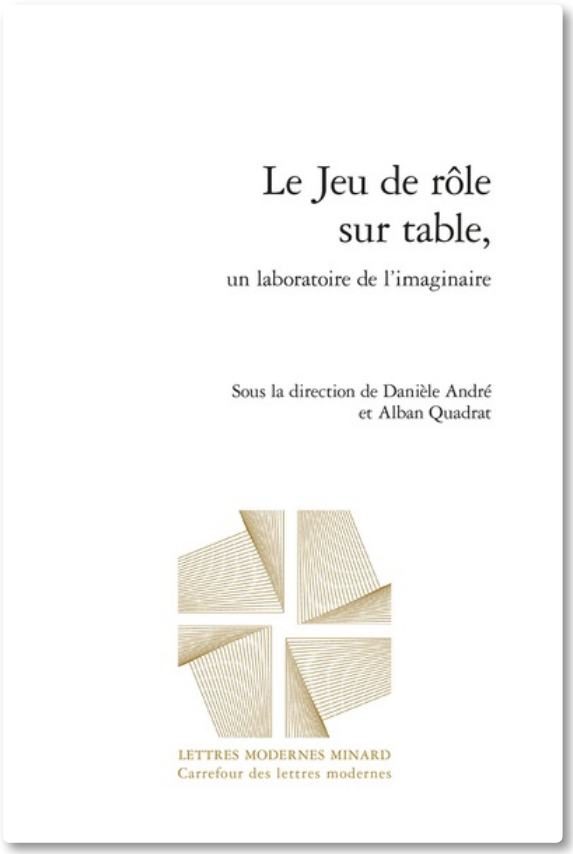


Structures, développements et appropriations des univers de jeux de rôle

De l'intégration à l'intercréativité

Type de publication : Article de collectif

Collectif : Le Jeu de rôle sur table, un laboratoire de l'imaginaire

Auteur : David (Coralie)

Résumé : Cet article détermine trois types d'univers de jeux de rôle selon la manière dont ils prévoient et organisent l'apport créatif des joueurs. Il mène une réflexion sur les rapports intercréatifs que les jeux de rôle permettent d'entretenir avec la fiction. L'intercréativité peut être définie comme le fait de co-créer une fiction au lieu de limiter les choix des récepteurs au simple fait de réagir à un contenu qui leur proposé. En cela, elle représente un prolongement de l'interactivité.

Pages : 213 à 227

Collection : Carrefour des lettres modernes, n° 7

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406074823

ISBN : 978-2-406-07482-3

Copyright © 2024 Classiques Garnier

ISSN : 2494-7520

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07482-3.p.0213

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 06/03/2019

Langue : Français

Article de collectif : Précédent 11/25 Suivant

Copyright © 2024 Classiques Garnier