



## Lelio y Hortensio

Apostillas a la *Vida y escritos de Don Luis de Góngora*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Grand Écrivain et sa première Vie. « L'illusion biographique » \(XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle\)](#)

Auteur : Ponce Cárdenas (Jesús)

Résumé : La biographie de Góngora, rédigée par Paravicino en 1628, remplit diverses fonctions : l'exposition des faits les plus remarquables de la vie du poète, la louange de sa figure et de son œuvre et, pour finir, l'apologie de l'écrivain et de son héritage poétique. Cette étude analyse la structure de la *Vida y escritos de don Luis de Góngora*, établit un parallélisme entre le biographe et le biographié, et commente les procédés employés pour identifier Góngora comme le prince des poètes de son temps.

Pages : 157 à 189

Collection : [Rencontres](#), n° 500

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406108498

ISBN : 978-2-406-10849-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-10849-8.p.0157

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/06/2021

Langue : Espagnol

Mots-clés : Góngora, Paravicino, biographie, apologie, polémique

[Afficher en ligne](#)