



Introduction

Vies, données, présupposés, enjeux

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Grand Écrivain et sa première Vie. « L'illusion biographique » \(XVI^e-XVIII^e siècle\)](#)

Auteur : Zerari (Maria)

Résumé : Au seuil du recueil, en guise de réflexion sur le biographique, l'étude met en avant des données généalogiques et génériques, des sources bibliographiques et des outils critiques, tout en désignant les enjeux propres au texte Vie, en tant que récit de vie d'écrivain.

Pages : 7 à 16

Collection : [Rencontres](#), n° 500

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406108498

ISBN : 978-2-406-10849-8

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-10849-8.p.0007

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/06/2021

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)