



Fama, Vida y escritos de don Pedro Calderón de la Barca y Riaño

Le *cursus honorum* d'un « prodige d'esprit »

Collective work: [Le Grand Écrivain et sa première Vie. « L'illusion biographique » \(xvi^e-xviii^e siècle\)](#)

Array

Array

Abstract: La première Vie de Calderón de la Barca fut écrite par Juan de Vera Tassis. Le biographe opte pour une structure en deux parties : d'une part la chronique impersonnelle, de l'autre l'exaltation d'une œuvre exceptionnelle. Cette forme hybride semble instaurer une scission entre le *bios* et l'œuvre poétique. L'article montre que cette dualité répond à une volonté de vanter l'utilité politique et morale des *comedias*, tout en présentant l'écriture poétique comme un mystère échappant au récit de vie.

Number of pages: 372

ISBN: 978-2-406-10849-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-10849-8.p.0233

Publisher: Classiques Garnier

Array

Keyword: Calderón, Vera Tassis, chronique, *cursus honorum*, poète courtisan, *autos sacramentales*

[Display online](#)