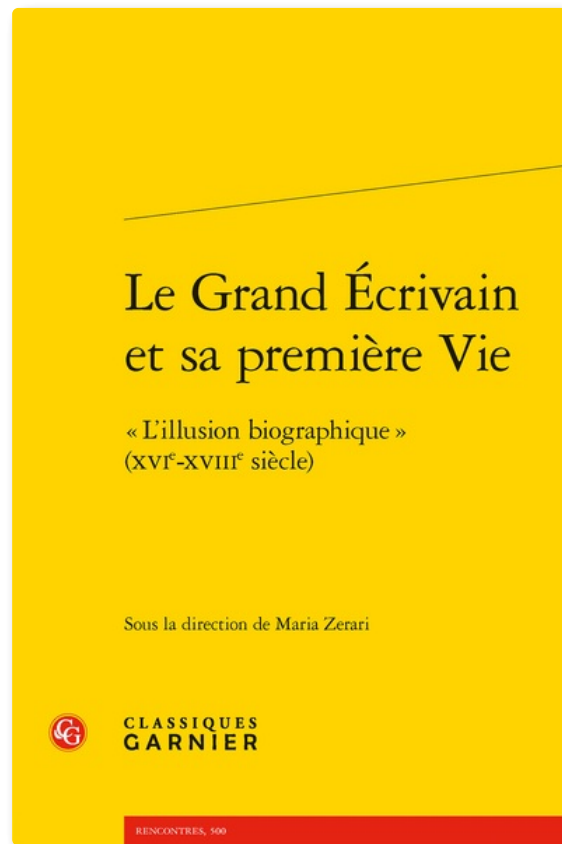




Cervantès, première Vie, première(s) figure(s)

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Le Grand Écrivain et sa première Vie. « L'illusion biographique » \(xvi^e-xviii^e siècle\)](#)

Author: Zerari (Maria)

Abstract: Première biographie de Cervantès, la *Vida de Miguel de Cervantes Saavedra*, que l'érudit valencien Gregorio Mayans y Siscar publia en 1737, apparaît comme la pierre angulaire de la construction biographique et critique de l'auteur espagnol. L'article examine ainsi la lettre même de cette Vie qui, à la façon raisonnée du siècle des Lumières, brosse le portrait presque préromantique d'un Cervantès en hyper-écrivain, infortuné et héroïque, mais écrivain avant tout.

Pages: 125 to 155

Collection: [Encounters](#), n° 500

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406108498

ISBN: 978-2-406-10849-8

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-10849-8.p.0125

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 06-03-2021

Language: French

Keyword: Mayans y Siscar, Cervantès, Avellaneda, *Don Quichotte de la Manche*, champs littéraire, héros des lettres

[Display online](#)