



Guerre et Paix dans les *Confessions* de J.-J. Rousseau

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Geste autobiographique. Écrire sa vie \(XVII^e-XVIII^e siècles\)](#)

Auteur : Berchtold (Jacques)

Résumé : Dans les *Confessions*, Rousseau rapporte les événements à la connaissance de soi et à la révélation de la nature de la Paix, sur les plans de l'anthropologie et de la philosophie politique. L'ouvrage se présente comme mémoire explicatif du processus ayant conduit à la révélation de la juste théorie de la paix et offre à comprendre comment le penseur a produit une configuration d'œuvres décisives sur l'instauration de la paix. Un certain nombre de motifs et d'intertextes représentent autant de signaux décisifs.

Pages : 169 à 186

Collection : [Rencontres](#), n° 523

Série : Le dix-huitième siècle, n° 38

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406120605

ISBN : 978-2-406-12060-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12060-5.p.0169

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 24/11/2021

Langue : Français

Mots-clés : Projet de paix perpétuelle, intertexte, Jules César, Mably, abbé de Saint-Pierre, Voltaire, Jean-Philippe Rameau

[Afficher en ligne](#)