



CLASSIQUES  
GARNIER

Édition de CARABIN (Denise), « Table des matières », *Le Gentilhomme*, PASQUIER (Nicolas), p. 381-383

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5788-3.p.0376](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5788-3.p.0376)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2003. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES MATIÈRES

<b>INTRODUCTION</b> .....	7
<b>Première partie : la formation de l'écrivain</b> .....	9
Chapitre I : Biographie de l'auteur et présentation de l'œuvre .....	11
Un magistrat lettré .....	11
Genèse et composition de l'ouvrage .....	15
Chapitre II : Les lectures de Pasquier .....	21
Lectures des écrivains grecs et latins .....	21
Sources étrangères : les sources italiennes .....	24
Sources étrangères : Pays-Bas, Angleterre .....	32
Sources françaises .....	34
Lectures des historiens, mémorialistes et techniciens des guerres .....	34
Lectures de juriste et lectures de philosophe .....	39
Lectures d'ouvrages d'éducation et de morale stoïcienne .....	46
Sources immédiates : Montaigne, Du Vair, Charron .....	49
Chapitre III : Lectures d'ouvrages contemporains et contexte socio-culturel .....	55
Littérature morale et politique : genres de l'institution, de la maxime, du parallèle historique .....	56
Pédagogie : mémoires et discours des nobles .....	60
Littérature guerrière : mémoires et discours des nobles ..	63
Littérature morale et politique : traités sur les duels .....	68
Chapitre IV : Pourquoi écrire ? .....	77

<b>Seconde partie : Les idéaux de Pasquier : morale, politique et esthétique</b> . . . . .	83
Chapitre I : L'équipement du gentilhomme : le naturel et l'acquis . . . . .	85
Chapitre II : La formation morale et intellectuelle . . . . .	91
La querelle des lettres et du latin . . . . .	91
Sagesse et action . . . . .	95
Modèles de vie et utilité de la culture . . . . .	96
La fréquentation du monde . . . . .	98
Les vertus : l'anthropologie néo-stoïcienne . . . . .	104
Chapitre III : La mise à l'épreuve du vertueux . . . . .	107
La question des duels . . . . .	107
La profession militaire . . . . .	109
La maîtrise de la fortune . . . . .	111
De la récompense de la vertu à la gloire sociale . . . . .	114
Chapitre IV : La confirmation du gentilhomme . . . . .	121
L'esprit des remontrances : vénalité des offices et justice . . . . .	121
Les guerres étrangères . . . . .	125
Les lois . . . . .	126
L'art de gouverner . . . . .	130
Raison d'État . . . . .	131
<b>Conclusion</b> . . . . .	135
<b>Principes d'édition et langue</b> . . . . .	139
<b>L'ŒUVRE</b> . . . . .	145
Résumés et privilège . . . . .	149
Le premier livre . . . . .	153
Le second livre . . . . .	179
Le troisieme livre . . . . .	221
Le quatrieme livre . . . . .	271
<b>Index</b> . . . . .	323

<b>Annexes</b> . . . . .	329
Glossaire . . . . .	331
Index des notions . . . . .	343
Index des noms propres . . . . .	345
Bibliographie . . . . .	351
I Nicolas Pasquier : œuvres et textes d'étude critique .	351
II Sources antiques, éditions anciennes . . . . .	352
III Ouvrages des XVI <sup>e</sup> et XVII <sup>e</sup> siècles. Éditions anciennes . . . . .	355
IV Ouvrages des XVI <sup>e</sup> et XVII <sup>e</sup> siècles. Éditions modernes . . . . .	364
V Ouvrages parus après 1611 et intéressant l'étude de Pasquier . . . . .	367
VI Ouvrages de langue . . . . .	369
VII Ouvrages d'études critiques . . . . .	370
VIII Ouvrages portant sur les questions juridiques . . . . .	376
IX Ouvrages d'histoire et d'histoire des idées . . . . .	377
Table des matières . . . . .	381