



Schopenhauer

Chair et sang du génie

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Génie au XIX^e siècle](#) . [Anatomie d'un monstre](#)

Auteur : Batini (Ugo)

Résumé : Réévaluée à l'aune de ses composantes organiques, la notion de génie accompagne l'ensemble de la philosophie schopenhauerienne. Elle vient appuyer la nécessité d'une métaphysique qui repose sur l'expérience pour pouvoir faire sens. En la hissant en paragon de son système, Schopenhauer amorce la nouvelle orientation prise par le génie au XIX^e siècle.

Pages : 45 à 65

Collection : [Rencontres](#), n° 458

Série : Études dix-neuviémistes, n° 53

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406101062

ISBN : 978-2-406-10106-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10106-2.p.0045

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/11/2020

Langue : Français

Mots-clés : Physiologie, physiognomie, phrénologie, Emmanuel Kant, volonté, irritabilité

[Afficher en ligne](#)