



Schopenhauer

Chair et sang du génie

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Le Génie au XIX^e siècle . Anatomie d'un monstre](#)

Author: Batini (Ugo)

Abstract: Réévaluée à l'aune de ses composantes organiques, la notion de génie accompagne l'ensemble de la philosophie schopenhauerienne. Elle vient appuyer la nécessité d'une métaphysique qui repose sur l'expérience pour pouvoir faire sens. En la hissant en paragon de son système, Schopenhauer amorce la nouvelle orientation prise par le génie au XIX^e siècle.

Pages: 45 to 65

Collection: [Encounters](#), n° 458

Series: Nineteenth century studies, n° 53

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406101062

ISBN: 978-2-406-10106-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10106-2.p.0045

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 11-23-2020

Language: French

Keyword: Physiologie, physiognomie, phrénologie, Emmanuel Kant, volonté, irritabilité

[Display online](#)