



Ouverture

Disparition du génie à l'ère de l'intelligence artificielle ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Génie au XIX^e siècle](#) . [Anatomie d'un monstre](#)

Auteur : Ganascia (Jean-Gabriel)

Résumé : À l'ère de l'intelligence artificielle, le devenir positif du génie se pose dans des termes renouvelés. En rationalisant les opérations de pensée, les sciences actuelles semblent en effet opter pour sa seule dimension quantitative. Est-ce à dire que la figure du génie serait inversement corrélée au développement des sciences de l'esprit et que sa disparition progressive s'accélérait avec l'usage de systèmes de traitement de l'information ?

Pages : 311 à 318

Collection : [Rencontres](#), n° 458

Série : Études dix-neuviémistes, n° 53

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406101062

ISBN : 978-2-406-10106-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10106-2.p.0311

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/11/2020

Langue : Français

Mots-clés : Intelligence artificielle, machine, automatisation, calcul, talent

[Afficher en ligne](#)