



« L'action de la Nature dans l'Histoire »

Le génie selon Gabriel Tarde

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Génie au XIX^e siècle](#) . [Anatomie d'un monstre](#)

Auteur : Bouaniche (Arnaud)

Résumé : La position de Gabriel Tarde à l'égard de la notion de génie, qu'il paraît tantôt valider tantôt liquider, semble pour le moins ambivalente. En prenant ses distances avec l'idéal de génie créateur, l'originalité de sa conception consiste à voir dans le génie le point de manifestation remarquable et intense d'une puissance d'invention présente en chacun, mais à degrés divers.

Pages : 223 à 237

Collection : [Rencontres](#), n° 458

Série : Études dix-neuviémistes, n° 53

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406101062

ISBN : 978-2-406-10106-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10106-2.p.0223

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/11/2020

Langue : Français

Mots-clés : Sociologie, association, élimination, synthèse, causalité, cerveau

Article de collectif : [Précédent](#) 11/19 [Suivant](#)