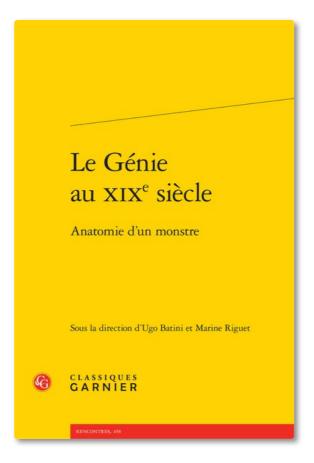
Classiques Garnier

Collections > Actes, mélanges et collectifs > Rencontres



« Faire mourir le génie de froid »

Le programme positiviste de Nietzsche

Type de publication : Article de collectif

Collectif: Le Génie au xixe siècle. Anatomie d'un monstre

Auteur: Tonning (Guillaume)

Résumé : Nietzsche, qui n'est pas positiviste, entreprend cependant dans *Humain trop humain* une radicale démystification de la notion de génie pour la repenser comme réalité – voire comme monstruosité – physiologique. Conçu à la manière d'une concentration de puissance en une région du corps, véritable « dynamite », le génie désigne dans ces conditions la capacité à libérer brutalement une formidable quantité d'énergie accumulée au fil des générations.

Pages : 67 à 82

Collection: Rencontres, n° 458

Série: Études dix-neuviémistes, n° 53

Thème CLIL: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage

-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406101062

ISBN: 978-2-406-10106-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-10106-2.p.0067

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/11/2020

Langue : Français

Mots-clés : Hérédité, volonté de puissance, surhumain, Zarathoustra, philosophie

Article de collectif : Précédent 4/19 Suivant