



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de GREINER (Frank), LOUVION (Ludovic), « Index des thèmes, motifs et notions », *Le Gascon extravagant. Histoire comique*, CLAIREVILLE (Onésime Somain de), p. 465-466

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-08876-9.p.0465](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-08876-9.p.0465)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

INDEX DES THÈMES, MOTIFS ET NOTIONS

- Achéron : 235
Allégorie : 22, 99, 249, 293
Amphibologie : 249
Apocalypse : 44
Archaïsmes : 99, 293, 404
Astrologie : 174, 179, 181
Astrologues : 179, 317
- Charlatans : 87, 373, 380
Comédie : 179, 193, 233, 270, 329, 382-383, 386
Comédiens : 41, 57, 87-88, 111, 121-122, 127, 381, 384-385
Comique : 13, 50, 54, 57-60, 62-63, 67, 69, 102, 111, 117, 119
Coq-à-l'âne : 98, 359
Costumes : 44, 113, 183, 217, 229, 239-240, 352
- Démonologie : 42, 44, 150
Desengaño : 51, 90
Dialecte : 97
Discours galant : 45, 97, 248, 317
- Église : 18, 21, 163, 182, 212, 241, 361-362
Éloge de la beauté féminine : 48
Enfer : 18, 21-22, 37, 44, 47, 62, 72, 75, 81, 85, 91, 130, 233-236, 238, 242-243, 304, 363
Énonciation : 56
Exorcismes : 28, 42, 63, 74-75, 82-83, 85, 150, 232
- Extravagance : 45, 48, 52, 60, 64-69, 80, 97, 102, 119, 122, 129-130, 133-135
- Fantaisie verbale : 119
Folie : 25-26, 36, 40, 45, 60, 65-66, 68-69, 72, 87, 89, 94-95, 126, 128-130, 133-134
Fortune : 25-26, 35, 51, 87, 91, 175, 202, 229, 259, 327, 333, 388
- Galimatias : 24, 39, 45, 61, 97, 117, 203, 378
Gascons : 13, 60, 67, 144, 167, 190
- Histoires comiques : 35-64, 69-71, 99-100, 108, 111, 114, 117, 121, 124, 131-134, 188, 425
Humeurs : 151, 174, 181, 201-202, 227, 314, 332, 345, 369
- Inconstance : 37, 150, 185, 187-188, 216, 259
- Jeux de mots : 60
- Langue Française : 61, 68, 101-102, 229
Lexique : 32, 99-104, 139
Libertinage : 25, 39, 54, 70, 74-75, 84-86, 125, 129-131, 133
Librairie : 113, 183, 185
Livre de vie : 44
- Mariage : 14, 73, 91, 173, 208, 212, 226, 266-269, 275, 333, 363, 375

- Maximes : 78, 88, 95, 144, 175, 244, 258, 311, 320
 Médecins : 110, 154, 173, 199, 344, 346-347, 379
 Médisance : 89, 179, 274-275, 289
 Mélancolie : 68, 151, 175, 181, 233, 314, 344
 Métaphores : 48, 87, 116, 119, 217, 249, 317, 428, 430
 Miracle : 41, 71, 74, 77-78, 83, 134
 Misogynie : 64, 90, 214, 226
 Mode : 122, 205, 217, 350
 Monnaie : 100, 166, 174, 177, 310, 367
 Mythologie : 25, 73, 242, 248, 250, 259
 Mythologismes : 99, 293

 Noms de Dame et de Demoiselle : 323

 Orthographe : 105-108, 135, 136

 Parodie : 46, 60, 293
 Pédagogie : 230
 Pédantisme : 29, 291
 Périphrases : 24, 60, 99, 292-293, 347
 Physionomie : 35, 174, 179, 181
 Pícaro : 36, 51-53, 62, 126, 128, 130

 Poésie ronsardisante : 292
 Poètes : 98-99, 248
 Portrait : 17, 21, 31, 38, 44, 47-48, 71, 79, 88, 114-115, 117, 123, 126, 130, 132, 134, 236, 254, 260-266, 317
 Prison : 15, 28, 41, 47, 55, 62, 91, 98, 127, 132, 191, 255-256, 268, 303, 308, 311, 348
 Prisonniers : 10, 304, 306
 Protestants : 182, 252
 Providence : 180, 245

 Quiproquo : 40, 48, 60
 Quolibet : 331-332

 Satire : 34, 39, 45, 51, 54, 57, 61-62, 88, 97, 117
 Style : 108-120
 Style bas : 57, 99
 Style moyen : 115
 Style naïf : 117

 Théâtre : 41, 49, 57

 Vanité : 44, 88, 92