



## Introduction

Apprivoiser la précarité : un art (principalement) rhétorique

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Fragile et le flou. De la précarité en rhétorique](#)

Auteur : Nicolas (Loïc)

Résumé : Cette introduction invite à mettre au défi nos réflexes sociaux et à regarder le supplément de signification mais surtout d'efficacité qu'il peut y avoir à reconnaître la précarité et à l'assumer. L'intention est, d'une part, de signaler la qualité supérieure que le « sens du précaire » confère aux valeurs, aux arguments, aux notions, aux actions et aux choix, d'autre part, de pointer les moyens disponibles pour convertir le « moins » en « plus ».

Pages : 11 à 27

Collection : [Rencontres](#), n° 325

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 5

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406070900

ISBN : 978-2-406-07090-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07090-0.p.0011

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/02/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)