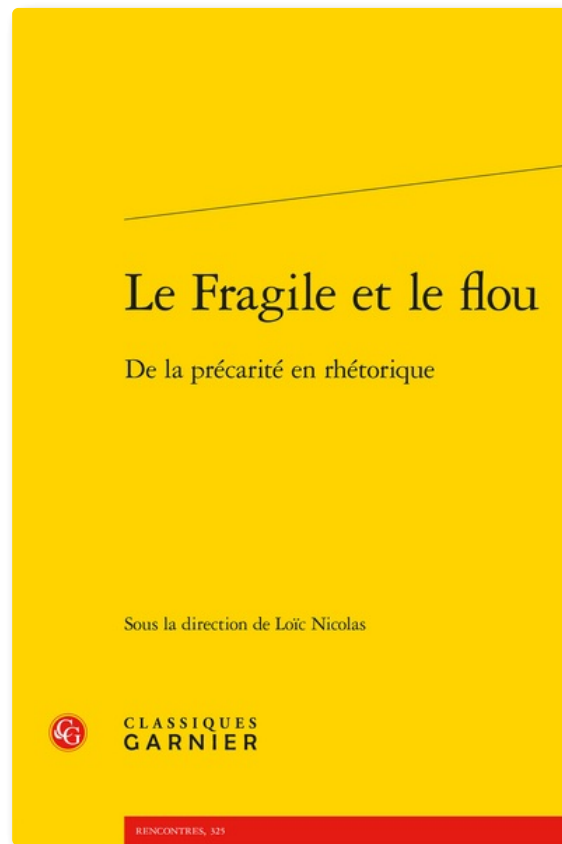




Divination et connaissance dans l' *Œdipe-Roi*

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Fragile et le flou. De la précarité en rhétorique](#)

Auteur : Dainville (Julie)

Résumé : Cet article s'attache à la manière dont intervient la divination dans la résolution de la crise que traverse la ville de Thèbes dans l' *Œdipe-Roi* de Sophocle. Il montre comment la tension entre deux formes de connaissance et de pouvoir - l'inspiration divine et la légitimité humaine - se voit incarnée par la lutte entre le devin Tirésias et le roi Œdipe. Le but est de mettre en lumière la manière dont la pièce témoigne de la précarité de la condition et de la connaissance humaines dans la philosophie de l'époque.

Pages : 245 à 261

Collection : [Rencontres](#), n° 325

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 5

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406070900

ISBN : 978-2-406-07090-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07090-0.p.0245

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/02/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)