



## Discours de l'incertain chez Jules Romains

De la rigueur scientifique à l'immédiateté musicale

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Le Fragile et le flou. De la précarité en rhétorique](#)

Auteur : Voegele (Augustin)

Résumé : Jules Romains veut croire que le monde psychique n'est pas une chimère. Mais il tient à prouver l'existence de cet *autre côté*. Raison pour laquelle d'une part il adopte une rhétorique scientifique, et d'autre part il s'attache à dénoncer les tromperies rhétoriques des imposteurs qui mettent en péril l'entreprise qu'il porte. Une ambiguïté fait jour : celle qui habite toute rhétorique, dans la mesure où un même procédé peut être mis tant au service de l'imposture qu'à celui du savoir.

Pages : 165 à 183

Collection : [Rencontres](#), n° 325

Série : Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 5

Thème CLIL : 3154 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Linguistique, Sciences du langage -- Stylistique et analyse du discours, esthétique

EAN : 9782406070900

ISBN : 978-2-406-07090-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07090-0.p.0165

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/02/2018

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)