

Nouvelles étrangères dans *ma* langue française Entretien avec Leïla Sebbar

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [Le Format court](#) . [Récits d'aujourd'hui](#)

Auteur: Bedrane (Sabrinelle)

Résumé: Leïla Sebbar décrit, dans cet entretien, ses nouvelles, en mettant l'accent sur l'influence déterminante de ses origines. Elle défend la nouvelle, genre élu par un public choisi et, malheureusement, restreint. Nouvelliste et romancière, l'auteur distingue nettement l'écriture de la nouvelle de celle du roman, la violence étant, pour elle, l'élément déclencheur de la nouvelle.

Pages: 255 à 262

Collection: [Colloques de Cerisy - Littérature](#), n° 8

ISBN: 978-2-406-08317-7

ISSN: 2495-2788

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-08317-7.p.0255

Éditeur: Classiques Garnier

Mise en ligne: 27/05/2019

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)