



CLASSIQUES
GARNIER

« Bibliographie générale », in BJAÏ (Denis), WHITE-LE GOFF (Myriam) (dir.), *Le Duel entre justice des hommes et justice de Dieu du Moyen Âge au XVII^e siècle*, p. 243-244

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-0889-2.p.0243](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-0889-2.p.0243)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2013. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE GÉNÉRALE

- ANGLO, Sydney, *The Martial Arts of Renaissance Europe*, New Haven, Yale University Press, 2000.
- BENNETTON, Norman A., *Social Significance of the Duel in the Seventeenth-Century French Drama*, Baltimore, Johns Hopkins Press, 1938.
- BILLACOIS, François, *Le duel dans la société française des XVI^e-XVII^e siècles. Essai de psychosociologie historique*, Paris, Éditions de l'EHESS, 1986.
- BOUCHER, Jacqueline, « Contribution à l'histoire du *Duel des Mignons* (1578) : une lettre de Henri III à Henri de Maugiron », *Nouvelle Revue du Seizième Siècle*, XVIII-2, 2000, p. 113-126.
- BRIOIST, Pascal, DRÉVILLON, Hervé, et SERNA, Pierre, *Croiser le fer. Violence et culture de l'épée dans la France moderne (XVI^e – XVIII^e siècle)*, Seyssel, Champ Vallon, 2002.
- CARBASSE, Jean-Marie, *Histoire du droit pénal et de la justice criminelle*, 2^e éd., Paris, PUF, 2000.
- CARROLL, Martin, *Blood and Violence in Early Modern France*, Oxford, Oxford University Press, 2006.
- CAVINA, Marco, *Il duello giudiziario per punto d'onore. Genesi, apogeo e crisi nell'elaborazione dottrinale italiana (sec. XIV-XVI)*, Torino/Turin, G. Giappichelli, 2003.
- CAVINA, Marco, *Il sangue dell'onore. Storia del duello*, Rome-Bari, Laterza, 2005.
- CHABAS Monique, *Le Duel judiciaire en France, XIII^e-XVI^e siècles*, Saint-Sulpice de Favières, Éditions Jean-Favard, 1978.
- CHAIGNON, Pierre, *Le duel sous l'Ancien Régime*, thèse de doctorat en droit, Le Mans, Impr^{ie} de la Sarthe, 1936.
- CUÉNIN, Micheline, *Le Duel sous l'Ancien Régime*, Paris, Presses de la Renaissance, 1982.
- FOUGEROUX DE CAMPIGNEULLES, *Histoire des duels anciens et modernes*, Paris, Just Tessier, 1835, 2 vol.
- FRANKLIN, Alfred, *Le duel de Jarnac et La Châtaigneraie d'après une relation contemporaine et officielle*, Paris, Émile-Paul, 1909 [repr. Bassac, Plein chant, 2009].
- GRELEWSKI, Stefan, *La réaction contre les ordalies en France depuis le IX^e siècle jusqu'au Décret de Gratien. Agobard archevêque de Lyon et Yves évêque de Chartres*, Rennes, 1924.

- JAGER, Eric, *The Last Duel. A True Story of Crime, Scandal, and Trial by Combat in Medieval France*, Londres, Random House, 2005 [trad. française, *Le Dernier Duel. Paris, 29 décembre 1386*, Paris, Flammarion, 2010].
- JEANNENEY, Jean-Noël, *Le Duel. Une passion française (1789-1914)*, Paris, Le Seuil, 2004.
- LE BIDOIS, Georges, *Les idées morales dans la littérature française. L'honneur au miroir de nos lettres*, Paris, Garnier, 1919.
- LEMESLE, Bruno, *Conflits et Justice au Moyen Âge. Normes, loi et résolution des conflits en Anjou aux XI^e et XII^e siècles*, Paris, PUF, 2008.
- Id.*, « La pratique du duel judiciaire au XI^e siècle, à partir de quelques notices de l'abbaye Saint-Aubin d'Angers », in *Le règlement des conflits au Moyen Âge* [XXXI^e congrès de la SHMESP, Angers, juin 2000], Paris, Publications de la Sorbonne, 2001, p. 149-167.
- LE ROUX, Nicolas, *La faveur du roi. Mignons et courtisans au temps des derniers Valois*, Seyssel, Champ Vallon, 2000.
- LEVI, Giorgio Enrico, *Il duello giudiziario, enciclopedia e bibliografia*, Florence, G. Ciolli, 1932.
- MONESTIER, Martin, *Duels. Les combats singuliers des origines à nos jours*, Paris, Sand, 1991.
- MOREL, Henri, « La fin du duel judiciaire en France et la naissance du point d'honneur », *Revue historique du droit français et étranger*, 4^e série, t. 42, 1964, p. 574-639 [repris dans les *Mélanges Henri Morel*, Aix-en-Provence, P.U. d'Aix-Marseille, 1989, p. 178-243].
- NASSIET, Michel, *La violence, une histoire sociale. France, XVI^e-XVII^e siècles*, Seyssel, Champ Vallon, 2011.
- NEILSON, George, *Trial by Combat*, Glasgow, William Hodge, 1890.
- NEUSCHEL, Kristen B., *Word of Honor : Interpreting Noble Culture in Sixteenth-Century France*, Ithaca, Cornell University Press, 1989.
- PELTONEN, Markku, *The Duel in Early Modern England : Civility, Politeness, and Honour*, Cambridge, Cambridge University Press, 2003.
- PIERQUIN, Hubert, *La juridiction du point d'honneur sous l'Ancien Régime et le tribunal des maréchaux de France*, thèse de doctorat, Paris, Alphonse Picard, 1904.
- SCHALK, Ellery, *L'épée et le sang. Une histoire du concept de noblesse (vers 1500-vers 1650)*, Seyssel, Champ Vallon, 1996 [trad. de *From Valor to Pedigree*, Princeton UP, 1986].
- SCHWENTNER, Bernhard, « Die Stellung der Kirche zum Zweikampfe bis zu den Dekretalen Gregors IX. », *Theologische Quartalschrift*, 3, 1930, p. 190-234.
- VAUCHERET, Étienne, « Montaigne, Brantôme et leur conception du "point d'honneur" », in *Montaigne et Henri IV 1595-1995*, éd. Cl.-G. Dubois, Biarritz, J & D, 1996, p. 87-99.