



« *Se di me medesimo una commedia compor dovessi...* »

Goldoni, personnage de théâtre

Collectif : [Le Dramaturge sur un plateau. Quand l'auteur dramatique devient personnage](#)

Array

Array

Résumé : Carlo Goldoni se met sur scène plusieurs fois de son vivant. Mais au-delà de ces autoportraits théâtraux, il devient après sa mort le personnage Goldoni dans plusieurs pièces biographiques, françaises et italiennes. Cet article interroge ce Goldoni posthume : est-ce la personne historique ? un personnage d'auteur dramatique symbolique ? ou bien la réécriture d'un personnage quasi fictionnel construit par Goldoni dans ses *Mémoires* ?

Nombre de pages : 471

Série : Littérature générale et comparée, n° 25

ISBN : 978-2-406-07786-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-07786-2.p.0155

Éditeur : Classiques Garnier

Array

[Afficher en ligne](#)